

# LBRIS

We know  
books

Editor: *Vasile Burlui*

Redactor: *Raul Ianuarie Iordăchiță*

Tehnoredactare: *Cezar Baci*

Copertă: *Florentina Vrăbiuță*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României:

**GHEORGHEDIAC, ION;**

**Amintiri din prezent/** Ion Gheorghediac;

Iași, Cartea Românească Educațional, 2024

ISBN 978-606-057-323-4

821.135.1

## Ion GHEORGHEDIAC

### *Amintiri din prezent*

Grupul Editorial Cartea Românească Educațional  
Copyright © Editura Cartea Românească Educațional,  
Iași, 2024.

Adresa: Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 2, Iași – 700124  
[www.ecredu.ro](http://www.ecredu.ro)



Cartea Românească  
EDUCAȚIONAL

## CUPRINS

Trezit pe Pământ .....	7
Amorul .....	8
Râul .....	9
Până în zori .....	10
Freamătul primăverii.....	11
Rămășițe .....	12
Pesimism .....	13
Tandem .....	14
Muza .....	15
Dedicație.....	16
Hoinar .....	17
Doar inima .....	18
Pământ și cer.....	19
Tu sau alta .....	20
Seara pe deal .....	21
Romantism .....	22
Vară toridă.....	23
Insomnii astrale .....	24
Ostașilor necunoscuți .....	25
Iubire murdară .....	26
Singurătate .....	27
Încerc.....	28
Uneori .....	29
Mă feresc .....	30

Furtună pe mare.....	31
Lupta contrariilor.....	32
Ca-n viață (1).....	33
Loial.....	34
Sfârșitul copilăriei.....	35
De mâine.....	36
Amintiri din „Epoca de aur”.....	37
Suspină.....	38
Confesiune.....	39
Fără tine.....	40
De-aș fi știut.....	41
Nostalgic.....	42
Dezamăgire.....	43
Spovedanie.....	44
Ca-n viață (2).....	45
Calendarul dragostei.....	46
Timp pentru părinți.....	47
Pierdut.....	48
Simbolurile toamnei.....	49
De-atunci.....	50
Cine sunt.....	51
Semne.....	52
Ce va fi.....	53
Amintiri din prezent.....	54
Aș vrea.....	55
Speranță.....	56
Cuminte și zurbagiu.....	57
Capriciile iernii.....	58
Era scris.....	59
Reînviere.....	60

Sentimente în livadă.....	61
Căutare.....	62
Vamă.....	63
Și totuși.....	64
Fără Brâncuși.....	65
S-a stins.....	66
Bunica.....	67
Mi-e dor.....	68
Decadență.....	69
Necruțător.....	70
Seceta.....	71
Dragoste cu de toate.....	72
Deșertăciune.....	73
Chiar dacă.....	74
Resemnare.....	75
Sunt gelos.....	76
Când.....	77

## Trezit pe Pământ

Trezit pe Pământ, într-o dimineață de april,  
Am rugat primul trecător să-mi explice sensul  
Și-apoi, pocnind din degete, un chelner servil  
Mi-a adus meniul pentru a cuceri universul.

În gardul unui parc mi s-au agățat pantalonii.  
La salutul statuilor am răspuns respectuos.  
Degeaba un bătrân, ce-abia își târâia șoșonii,  
Mă dojenea că port hlamida destinului pe dos.

## Amorul

Un izvor tumultuos de gânduri și fapte,  
Luciri de văpaie risipite până departe  
Rătăcind prin lumea perfidă ca o fiară;  
Amorul nădăjduiește că ura o să piară.

E zămislit când vântul viclean se desfată  
Pitit după nori, privind un băiat și o fată.  
Tăcut și decent vine și-n suflet pătrunde, –  
Erou legendar ce isprăvile mari le ascunde.

Povestea lui e scrisă de pașii din noapte.  
Uriș depravat găsit în acorduri și șoapte,  
Babel al simțirii, vamă-ntre vis și cavou,  
Îl așteptăm, avizi, ca pe-un râvnit cadou,

Pentru a semăna dorința în inimi pereche  
C-o nouă istorie și-aceeași dragoste veche.

## Râul

Râul își revarsă zgomotos pocalul,  
Sărutând verdeța ce-i alină malul,  
Poartă cu noblețe păstrăvii cei iuți  
Și se unduiește printre arbori muți.

Căprioarele blânde în amurguri vin  
De îi sorb licoarea și-ascultând puțin  
Glasul său, ce-n vale-i înghițit de ape,  
Pleacă apoi alene, bocănind aproape.

## Până în zori

Voi fi numai al tău până în zori, la ora trei,  
 Mansarda ne va acorda și sfertul academic,  
 Iar trupurile noastre s-or cunoaște epidermic,  
 Cu fluturi viscerali roind haotic sub ochi grei.

Pulsul zvâcnind, ca un tambur, în degete încinse,  
 Îmi va purta grăbite mâini spre sfârcuri calme,  
 Ți-oi sechestra, deplin nesățios, sânii în palme  
 Și-apoi am să cobor vrăjit spre coapsele distinse.

## Freamătul primăverii

Seva s-a răzvrătit în mugurii dospiti,  
 Migrând spontan în venele lemnoase,  
 Prin toate simțurile suntem ispitiți  
 De ale primăverii izbucniri nervoase.

Arborii s-au trezit cu capetele verzi,  
 Profund isterizați de-atâta clorofilă,  
 Natura a primit fulgerător comenzi,  
 Despotice, fără niciun strop de milă.

Mici drone cu încărcătură de polen  
 Zumzăie dirijate de aerul dulceag,  
 Fărâme aurii, dintr-un uriaș goblen,  
 Purtate pe-aripi de un vânt pribeag.

Îndrăgostiții, toropiți de astenie,  
 Mărturisesc dorințe adânc ascunse,  
 Apoi doar teii și castanii au să știe  
 De-amorurile împlinite ori distruse.

## Rămășițe

Deși a nins banal peste iubirea noastră,  
S-au adunat troiene peste sentimente  
Întocmai florilor uscate-n câte-o glastră,  
Pierdute iremediabil, fără avertismente.

Acum, din rămășițele trăirilor ce-au fost,  
Încerc să mai salvez, meticulos, câte ceva.  
Demersul e obositor, pe-alocuri fără rost,  
Cu-aceleași piese nu poți clădi și altceva.

## Pesimism

Ca apogeu pentru o existență sumbră,  
Ieri m-am împiedicat de propria umbră  
Și am căzut, retrospectiv, pe gânduri,  
Analizându-mi viața printre rânduri.

La calculul succeselor îmi dă eroare,  
Dar e târziu să închiriez o ursitoare.  
Oricum, nu cred că ar putea resuscita  
O soartă, aproape muribundă, ca a mea.

Sentimental sunt un colet cu cicatrici,  
Urmare-a luptelor cu demoni lăuntrici,  
Când un biet suflet deprimat și angoasat  
A fost ținut ostatic într-un trup avariat.

## Tandem

Fiecare dintre noi a căpătat o aripă,  
Predestinați pentru un zbor în echipă,  
Același aer să-l respirăm împreună,  
Purtați de vânturi și vegheați de Lună.

Când Soarele se pierde – roșu, în amurg –,  
Gândurile, ca râul, spre tine îmi curg.  
Dacă acesta ieși-va năvalnic din matcă,  
Voi naviga către inima ta într-o arcă.

## Muza

S-a-ntunecat demult, dar tot stă aplecat  
Asupra foii albe, căci muza l-a abandonat,  
L-a privegheat în taină, și-apoi în înserare  
Lăsă-n văzduh o urmă de stea rătăcitoare.

În universul enigmatic, o nesfârșită cale  
S-a-ntins prin galaxie în fața muzei sale.  
O rugă de chemare ar vrea să poată face  
Ca locul ei din haos în foaie să-l împace:

„Coboară acum zeiță și-așterne înaintea-mi,  
Miresme din înalturi, mister de pretutindeni,  
S-aduci cu tine, mândră, fecundă împlinire,  
Ca pana să-mi îndrume nocturna ta venire,

Iar mâna să urmeze ce gândul îmi dictează  
Și bolțile de-argint peste-amândoi să cază,  
Să simt când intri lin, peste pervazul mare,  
Sub lampă, contopiți, să scriem cu ardoare.”